

Communiqué de presse
Pour diffusion immédiate
Sous embargo jusqu'à 14 h

Ouverture des inscriptions de la 15^e édition des PRIX NUMIX

Louise Sicuro et Scarlett Greco, coprésidentes du jury

Montréal, le mardi 9 janvier 2024 – Xn Québec annonce l'ouverture des inscriptions de la **15^e édition des PRIX NUMIX**. Le concours célébrant le meilleur de la créativité numérique au Québec culminera avec un gala fédérateur le **29 mai 2024, à l'Espace St-Denis**. Rappelons que le concours distingue les équipes créatives qui repoussent les limites de l'art numérique, des installations, du documentaire et de la fiction, des arts vivants, de la muséologie, du jeu vidéo, du contenu de marque et amènent le public à vivre des expériences interactives et immersives hors du commun.

Louise Sicuro et Scarlett Greco, coprésidentes du jury

Cette année, **Louise Sicuro, C.M., C.Q. ASC.**, conseillère stratégique - arts et culture, et **Scarlett Greco**, Chef du numérique chez Paris Musées, apporteront leur expertise en tant que coprésidentes du jury. Ensemble, elles orchestrent les délibérations d'un jury composé de trente professionnel.le.s choisi.e.s pour leur expertise en créativité numérique.

LOUISE SICURO, C.M., C.Q. ASC. est Conseillère stratégique - arts et culture.



Louise Sicuro, C.M., C.Q. a fondé et dirigé Culture pour tous, un organisme à but non lucratif voué à faire reconnaître les arts et la culture comme dimensions essentielles du développement individuel et collectif. En 1997, elle a participé à la fondation des Journées de la culture et en a été l'âme dirigeante durant 26 ans. En 2014, elle a collaboré à la mise en œuvre du Plan culturel numérique du Québec et créé Le Lab culturel, premier incubateur québécois exclusivement dédié à la réalisation d'initiatives numériques innovantes en culture. Administratrice de sociétés certifiée (ASC), elle met son expertise de gouvernance au bénéfice de plusieurs institutions culturelles dont la Fondation de la Place des arts, le Musée d'art de Joliette et le Musée canadien d'immigration du Quai 21. Pour son

engagement envers la cause de la démocratisation de la culture, elle a reçu, en 2011, l'insigne de membre de l'Ordre du Canada et, en 2019, le grade de Chevalière de l'Ordre national du Québec. En octobre 2022, HEC Montréal et l'Association des diplômés de l'École lui décernaient le titre honorifique de Diplômée émérite de l'année pour son cheminement professionnel hors du commun.

SCARLETT GRECO est Chef du numérique chez Paris Musées.



Scarlett Greco est responsable de la stratégie numérique des 12 musées et 2 sites patrimoniaux de la Ville de Paris. Avant d'exercer ses fonctions de chef de service à Paris Musées, elle a exercé au sein des services numériques du château de Versailles et du musée du quai Branly. Spécialisée dans le domaine du numérique appliqué au Patrimoine elle définit et met en œuvre des stratégies de valorisation numérique du patrimoine et de diffusion des collections. En parallèle, Scarlett Greco fait partie des corps enseignants du master Gestion Stratégique de l'Information (Paris VIII) puis de l'Institut National du Patrimoine (INP) où elle sensibilise et forme au numérique les élèves

futurs-conservateurs du Patrimoine.

La période d'inscription aux PRIX NUMIX est ouverte **jusqu'au 14 février 2024 à 17h (HNE)**. Pour cette 15e édition, 26 prix et mentions seront remis. Trois mentions spéciales sont mises à l'honneur, dont un prix spécial du public, présenté par Télé-Québec, qui sera dédié aux projets ayant un impact social. Enfin, rappelons que certaines catégories sont ouvertes aux producteur.rice.s internationaux.ales. Pour inscrire un projet, visitez le numix.ca.

Le concours et le gala des PRIX NUMIX sont une initiative de Xn Québec, en collaboration avec la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC), la Ville de Montréal, le Fonds des médias du Canada (FMC), Panasonic, la Caisse Desjardins de la Culture, Investissement Québec International, SYNTHÈSE – Pôle Image Québec, Télé-Québec, Audio Z, le Fonds Bell, Téléfilm Canada, Créateurs en série (une initiative d'Unis TV et TV5), le Fonds indépendant de production (FIP), ICI TOU.TV.

Il est réalisé avec l'appui de [CORRESPONDANCES DIGITALES], de MUTEK, de C2 International et de la Société des arts technologiques (SAT).

À propos des PRIX NUMIX

Depuis 2010, le concours des PRIX NUMIX récompense l'excellence des contenus numériques du Québec. Cette reconnaissance attribuée par les pairs, soit différents jurys composés de professionnel.le.s issu.e.s des milieux culturel et numérique, contribue à faire des PRIX NUMIX un moment privilégié qui dépasse maintenant l'enjeu d'un simple concours.



Chaque édition offre l'occasion aux producteur.rice.s et artisan.ne.s de se rencontrer, d'échanger, de porter un regard critique sur les réalisations de l'année, d'observer les tendances de l'heure et, ce faisant, d'ouvrir la voie à des développements inédits. Le concours des PRIX NUMIX est ainsi devenu au fil du temps un lieu d'incubation d'idées et d'innovations pour notre jeune industrie.

À propos de Xn Québec

Xn Québec soutient les producteurs de la créativité numérique québécoise pour une croissance responsable de l'industrie. Notre engagement est de promouvoir les intérêts de la communauté auprès des gouvernements et des autres acteurs stratégiques. Notre objectif est de créer les conditions favorables à la réalisation du plein potentiel d'innovation, culturel et économique des membres en obtenant des résultats concrets et positifs. Par ce rôle moteur, Xn Québec est fière de faire rayonner la culture d'excellence qui caractérise le secteur à l'échelle locale, nationale et internationale.

Source :

Xn Québec

Sara Cruz Romero

Chargée de communication et marketing

sara@xnquebec.co