

LES 13^e PRIX NUMIX DÉVOILENT LEURS LAURÉAT.E.S ! LE GRAND PRIX REMIS À L'INFINI ET À LA RUE DES POÈTES

[Liste des lauréats disponible ici](#)

Montréal, le 24 mai 2022 – C'est ce soir à l'Olympia qu'ont été dévoilé.e.s les lauréat.e.s des 13e PRIX NUMIX lors d'un gala où l'industrie était réunie pour célébrer l'excellence en créativité numérique. Parmi les 93 projets finalistes, le jury, présidé par Laetitia Bochud et Sébastien Ebacher, a remis 31 prix, 4 mentions et un prix Hommage.

Le Grand Prix remis à L'INFINI et La rue des poètes

Pour la toute première fois, le jury des PRIX NUMIX a accordé le Grand Prix à deux œuvres : **L'INFINI** produite par Studio PHI et Felix & Paul, et **La rue de poètes** de La boîte interactive et du Festival de la poésie de Montréal. Preuve que la production numérique est plus en forme que jamais, et devant l'excellence, l'éclectisme et l'inventivité déployée, le jury a choisi de décerner, non pas un Grand Prix, mais bien deux Grand Prix. Ces deux productions d'exceptions méritent toutes les deux qu'on souligne leurs qualités d'ouverture, d'accessibilité et d'émotion.

Présenté à l'Arsenal en 2021, **L'INFINI** est une expérience immersive de 60 minutes conçue comme une exposition itinérante sur l'exploration spatiale produite par Studio PHI et Felix & Paul. Divisée en sept étapes narratives, **L'INFINI** se déroule à certains moments en réalité virtuelle (35 min), et à d'autres dans la vie réelle (25 min). Dans les deux cas, le visiteur est appelé à jouer un rôle actif façonnant son voyage à bord de la Station spatiale internationale.

Produite par La boîte interactive et le Festival de Poésie de Montréal, **La rue des poètes** est une installation interactive guidée par une application mobile qui prend vie au cœur du drôle d'arbre qui a poussé sur la rue des Poètes. Les oiseaux du quartier y ont élu domicile pour coucher leur chant sur papier. Téléphone en main, les visiteur.euse.s découvrent les œuvres poétiques des sept créatures colorées et bavardes qui s'y sont abritées.

Projets qui se sont démarqués

Plusieurs compagnies membres de Xn Québec se sont démarquées à plusieurs reprises au cours du Gala. Mentionnons notamment mirari, Babel Films, AATOAA, Radio-Canada OHdio, Studio PHI ou encore Télé-Québec.

Par ailleurs, plusieurs participant.e.s se sont vu décerner des mentions assorties de bourses, afin de souligner le caractère exceptionnel de leur travail. Mentionnons le studio de balado **Portrait Sonore** qui remporte le prix Balado – Créateur.rice émergent.e, accompagné d'une bourse de 5000\$ remise par Radio-Canada OHdio ; AATOAA pour le projet **Composition** qui remporte le prix Art numérique,



ainsi qu'une bourse de 5000\$ offerte par le Conseil des arts de Montréal ; **Daily tous les jours** qui reçoit la mention Exportation et une bourse de 5000\$ d'Investissement Québec International pour ses efforts de déploiement à l'international ; en enfin Clever Plays Studio pour le projet **Operation: Tango** qui remporte une bourse de 5000\$ remise par Loto-Québec à titre de lauréat dans la catégorie Jeu indépendant.

Une compétition internationale de haut niveau

Pour la seconde fois, les PRIX NUMIX ont ouvert sept catégories à la compétition internationale, sous la coprésidence de **Sébastien Ebacher**, producteur exécutif du studio de jeu vidéo Smilegate Barcelona et de **Laetitia Bochud**, directrice générale de Virtual Switzerland.

Parmi les lauréats, mentionnons **Viens On Danse** mini-série de docufiction imaginée pour la plateforme TikTok et racontant l'origine des danses urbaines, produite par Melocoton Films et ARTE; **Goliath: Playing With Reality** de Floréal Films et Anagram (International – Expérience XR – Documentaire) et **Éternelle Notre-Dame**, expérience en réalité virtuelle plongeant le spectateur dans une expédition immersive à travers les âges, créée par Emissive, Amaclio et Orange (International – In situ – Exposition pédagogique).

Prix Hommage - Pionnier du numérique, décerné à Roger Parent

Depuis 2018, lors du gala des PRIX NUMIX, le Conseil d'administration de Xn Québec récompense une personnalité de l'industrie des médias et de la créativité numérique pour sa contribution au secteur et à son développement. Cette année, ils ont choisi de remettre ce Prix Hommage à Roger Parent, président-fondateur de Thinkwell Montréal (anciennement Réalisations Montréal), pour récompenser l'ensemble de sa carrière dédiée au développement de l'industrie de la créativité numérique au Québec, ainsi qu'à son rayonnement à l'international.

Formé en arts visuels et en théâtre, Roger Parent a été sculpteur, photographe, directeur de création, directeur technique, éclairagiste et sonorisateur, scénographe et producteur. Il a collaboré à plus de 5000 spectacles en Amérique du Nord, en Europe et en Asie. En tant que producteur exécutif, il a participé au développement créatif pour le Cirque du Soleil et à la présentation des premiers spectacles permanents du Cirque à Las Vegas. En plus d'être membre du conseil d'administration de MUTEK et du théâtre Tout à Trac, Roger Parent est également membre du comité de programmation du Quartier des Spectacles de Montréal.

Le gala des PRIX NUMIX est une initiative de Xn Québec, en collaboration avec la Ville de Montréal, la Caisse de la Culture — Desjardins, le Fonds des Médias du Canada, Investissement Québec International, Panasonic, SYNTHÈSE — Pôle Image Québec, Loto-Québec, le Conseil des arts de Montréal, le Fonds Bell, La Fabrique culturelle de Télé-Québec, le Fonds Québécois, Thinkwell Studio Montréal, Téléfilm Canada, Créateurs en série (une initiative d'Unis TV et TV5), Radio-Canada OHdio, Lafond, la SODEC, ICI TOU.TV, le Fonds indépendant de production et Moment Factory.

À propos des PRIX NUMIX

Depuis 2010, les PRIX NUMIX récompensent l'excellence des contenus numériques du Québec. Cette reconnaissance attribuée par les pairs, soit différents jurys composés de professionnels issus de

des milieux culturel et numérique, contribue à faire des PRIX NUMIX un moment privilégié qui dépasse maintenant l'enjeu d'un simple concours. Chaque édition offre l'occasion aux producteur.rice.s et artisan.ne.s de se rencontrer, d'échanger, de porter un regard critique sur les réalisations de l'année, d'observer les tendances de l'heure et, ce faisant, d'ouvrir la voie à des développements inédits. Le gala des PRIX NUMIX est ainsi devenu au fil du temps un lieu d'incubation d'idées et d'innovations pour notre jeune industrie.

À propos de Xn Québec

Xn Québec rassemble les producteur.trice.s d'expériences numériques du Québec. Avec plus de 155 studios membres, nous représentons les intérêts de l'industrie auprès des institutions publiques et gouvernementales, nous provoquons des rencontres entre créateur.trice.s et faisons rayonner l'excellence de la créativité numérique, au Québec et à l'international. Xn Québec est le point de rencontre d'une diversité de secteurs souhaitant rejoindre la créativité numérique au Québec.

– 30 –

Contacts médias :

Mélanie Mingotaud

melanie@mingo2.ca / 514 582-5272

Lorenzo Feldhandler

lorenzo@mingo2.ca / 514 817-3563

Liste des lauréat.e.s • Concours des PRIX NUMIX 2022

Art numérique

- **Composition** - AATOAA, Studio PHI

Balado – Contenu de marque

- **Mes/aventures** - Protégez-Vous, Coyote Audio

Balado – Divertissement

- **PASSÉ DATE?** - Montréal en Histoires, QUB radio

Balado – Enjeu de société

- **Devenir Margot** - Babel Films, Télé-Québec

Balado – Fiction et expérimental

- **Dans l'eau chaude – Saison 1** - Parabole, Premier Acte, CKRL

Balado – Histoire, culture et sciences

- **D'où je viens : le rap d'ici** - Radio-Canada OHdio

Balado – Reportage et enquête

- **Convictions** - Radio-Canada Information, Radio-Canada OHdio

Mention – Balado – Créateur.rice émergent.e

- **Portrait Sonore**

Capsule et websérie – Documentaire – Enjeu de société, culture et histoire

- **Décoloniser l’histoire** - Picbois Productions, Télé-Québec

Capsule et websérie – Documentaire – Reportage et portrait

- **T’as juste à porter plainte** - Productions ToRoS, Noovo

Capsule et websérie – Fiction

- **Je voudrais qu’on m’efface** - Babel Films, ICI TOU.TV

Capsule et websérie – Information et divertissement

- **Pa t’mentir** - Trio Orange, ICI TOU.TV

Capsule et websérie – Jeunesse et Famille

- **Pandora** - Youtheatre, Productions UP

In situ – Expérience immersive

- **Pavillon du Canada à la Foire du livre de Francfort 2021** - mirari, Canada FBM2020

In situ – Exposition muséale

- **Indigenous Peoples Experience | Iyiniwak Okiskêyhtamowiniwaw | Expérience des Peuples Autochtones** - E.D. Films, Hidden Story Productions

In situ – Installation expérientielle

- **NOTRE HABITAT COMMUN** - Iregular

In situ - Scénographie augmentée

- **Touch** - mirari, Côté Danse, Lighthouse Immersive

Plateforme et web – Expérience originale en ligne

- **Sérotonine Anonyme** - AATOAA, Office national du film du Canada

Plateforme et web – Jeu indépendant

- **Operation: Tango** - Clever Plays Studio

Plateforme et web – Production ludo-éducative – Jeunesse et Famille

- **La rue des poètes** - La boîte interactive, Festival de la poésie de Montréal

Relève étudiante – Création numérique

- **Noctambule – parcours interactif** - Cohorte médias interactifs 2018-2021 - UQAM

XR – Contenu de marque – Expérience

- **Fizz : Green screen** - Qolab

XR – Expérience XR

- **L'INFINI** - INFINITY Experiences

International – Capsule et websérie – Réseaux sociaux

- **Viens On Danse** - Melocoton Films, ARTE

International – Expérience sonore immersive et parcours sonore

- **Quels morceaux de nous la tempête a-t-elle emportés avec elle ?** - Jenny Cartwright

International – Expérience XR – Documentaire

- **Goliath: Playing with Reality** - Anagram, Floréal Films

International – Expérience XR – Fiction

- **Paper Birds** - 3DAR, Baobab Studios, Astrea

International – Expérience XR – Jeu augmenté et arcade

- **Wild Cities** - JAM3, a_BAHN

International – In situ – Expérience culturelle

- **Shangri-La** - UMANIMATION, Collectif Or Normes, OARA, L'Hexagone – SN de Meylan, Atelier Arts Sciences à Grenoble, Théâtre d'Aurillac

International – In situ – Exposition pédagogique

- **Éternelle Notre-Dame** - Emissive, Orange, Amaclio

Mention Exportation

- **Daily tous les jours**

Mention Innovation et adaptation

- **Shift Radio** - Société des arts technologiques

Mention Inclusion

- **Le Monde Selon** - Tobo Média, Télé-Québec

GRAND PRIX

- **La rue des poètes** - La boîte interactive, Festival de la poésie de Montréal
- **L'INFINI** - INFINITY Experiences