

Ouverture des inscriptions de la 14^e ÉDITION DES PRIX NUMIX

Dévoilement des coprésidentes du jury

Montréal, le mercredi 11 janvier 2023 – Xn Québec annonce l'ouverture des inscriptions de la **14^e édition des PRIX NUMIX**. Le concours célébrant le meilleur de la créativité numérique au Québec culminera avec un gala fédérateur le **31 mai 2023, à l'Espace St-Denis**. Rappelons que le concours récompense les équipes créatives qui proposent de nouvelles façons de raconter des histoires en repoussant les limites de l'art numérique, des installations, du documentaire et de la fiction, des arts vivants, de la muséologie, du jeu vidéo, du contenu de marque et amènent le public à vivre des expériences interactives et immersives hors du commun.

Véronique Marino et Françoise Poos, coprésidentes du jury

Grâce à leurs expertises et perspectives complémentaires, **Véronique Marino**, cofondatrice de l'agence LaCogency, pour le Québec, et **Françoise Poos**, directrice du programme culturel de Esch2022, pour l'international, veilleront au bon déroulement des délibérations et au respect du processus d'évaluation rigoureux. Les coprésidentes seront à la barre d'un jury regroupant une trentaine de professionnel.le.s choisi.e.s pour leur expertise en créativité numérique.

VÉRONIQUE MARINO est cofondatrice et codirectrice de LaCogency depuis 2016, une agence spécialisée dans la découvrabilité et la stratégie de contenus numériques. Elle est spécialiste du développement et de la stratégie numérique multiplateforme dans l'industrie de la culture et du divertissement. Depuis 1996, elle a été associée au développement numérique du Groupe Vidéotron, du diffuseur TVA et du Groupe Québecor. Entre 2004 et 2016, elle a été directrice du programme des médias interactifs à L'Inis et en 2009, elle a créé sa société de conseil, Espace Infusion, qui se spécialise dans les activités transmédia. Elle présente régulièrement des ateliers et participe à des conférences à travers le Canada et en France sur l'innovation et l'impact des nouvelles technologies sur la culture et le consommateur. Depuis 2013,



elle fait partie du comité exécutif de la Chaire de gestion des arts Carmelle et Rémi-Marcoux dédiée au mentorat de gestionnaires du secteur culturel. Elle a été sélectionnée par l'Alliance des femmes des industries créatives (Allia), anciennement Femmes du cinéma, de la télévision et des médias numériques (FCTMN), comme personnalité des médias numériques de l'année 2012. Elle est vice-présidente du Fonds indépendant de production depuis plus de cinq ans.

FRANÇOISE POOS est commissaire d'expositions et chercheuse en culture visuelle basée au Luxembourg. Elle a comme centre d'intérêt principal les médias et leur rôle dans la construction de mémoire et d'identité. Les collections patrimoniales et les archives d'intérêt national sont des sujets récurrents dans son travail. Depuis 2020, elle est directrice des programmes culturels à Esch2022 Capitale européenne de la culture où elle a mis un accent particulier sur l'art médiatique, les technologies avancées, la science et la société.



Françoise Poos est également présidente du conseil d'administration du Centre Culturel de Rencontres Abbaye de Neumünster et présidente du prix d'art contemporain Edward Steichen Award Luxembourg.

La période d'inscription aux PRIX NUMIX est ouverte **jusqu'au 15 février 2023 à 17h (HNE)**. Pour cette 14e édition, 26 prix et mentions seront remis. Trois mentions spéciales sont mises à l'honneur, dont un prix spécial du public qui sera dédié aux projets ayant un impact social. Enfin, rappelons que certaines catégories sont ouvertes aux producteurs.rice.s internationaux.ales. Pour inscrire un projet, visitez le numix.ca.

Le concours et le gala des PRIX NUMIX sont une initiative de Xn Québec, en collaboration avec la Ville de Montréal, le Fonds des médias du Canada (FMC), Panasonic, la Caisse Desjardins de la Culture, Loto-Québec, SYNTHÈSE – Pôle Image Québec, la Société de développement des entreprises culturelle (SODEC), Télé-Québec, le Fonds Bell, Téléfilm Canada, Investissement Québec International, le Fonds Québécois, Créateurs en série (une initiative d'Unis TV et TV5), ICI TOU.TV, Radio-Canada OHdio, le Fonds indépendant de production (FIP), Lafond, [CORRESPONDANCES DIGITALES] et HUB Montréal.

L'Espace St-Denis

L'Espace St-Denis est un nouveau lieu de divertissement ouvert depuis septembre 2022. Pôle d'attraction complètement transformé, il inclut différents espaces de production et diffusion de spectacles dont l'historique Théâtre St-Denis et le nouveau Studio-Cabaret. Cette salle



unique immerge les spectateur.rice.s dans un environnement virtuel à 180 degrés avec écrans LED et projections 4K. Cette configuration polyvalente permet aux concepteur.rice.s de sortir des cadres traditionnels au niveau visuel et d'ouvrir de nouvelles possibilités de déploiement scénique. Il s'agit d'un réel outil de création, toutes disciplines confondues, qui offre aux spectateur.rice.s un environnement sonore, visuel et virtuel unique. <https://espacestdenis.com/le-studio-cabaret/>

À propos des PRIX NUMIX

Depuis 2010, le concours des PRIX NUMIX récompense l'excellence des contenus numériques du Québec. Cette reconnaissance attribuée par les pairs, soit différents jurys composés de professionnel.le.s issu.e.s des milieux culturel et numérique, contribue à faire des PRIX NUMIX un moment privilégié qui dépasse maintenant l'enjeu d'un simple concours. Chaque édition offre l'occasion aux producteur.rice.s et artisan.ne.s de se rencontrer, d'échanger, de porter un regard critique sur les réalisations de l'année, d'observer les tendances de l'heure et, ce faisant, d'ouvrir la voie à des développements inédits. Le concours des PRIX NUMIX est ainsi devenu au fil du temps un lieu d'incubation d'idées et d'innovations pour notre jeune industrie.

À propos de Xn Québec

Xn Québec rassemble les producteur.rice.s d'expériences numériques du Québec. Avec plus de 165 studios membres, nous représentons les intérêts de l'industrie auprès des institutions publiques et gouvernementales, nous provoquons des rencontres entre créateurs et faisons rayonner l'excellence de la créativité numérique, au Québec et à l'international. Xn Québec est le point de rencontre d'une diversité de secteurs souhaitant rejoindre la créativité numérique au Québec.

Source :

Xn Québec
Sara Cruz Romero
Chargée de communication et marketing
sara@xnquebec.co

Contacts médias :

Communications MingoTwo
Yannick Rouillon – 438 459-5929 – yannick@mingo2.ca
Mélanie Mingotaud – 514 582-5272 – melanie@mingo2.ca